

Pensum, haust 2014:

MUG119 Examen Facultatum, Akademisk skriving for Bachelorprogram i utøvande musikk eller komposisjon

Brodersen, Randi, Fredrik Bråten, Anders Reiersgaard, Kolbjørn Slethei og Knut Ågotnes: *Tekstens autoritet - tekstanalyse og skriving i akademia*, Universitetsforlaget 2007

Østerberg, Dag: «Edvard Grieg: Hans musikk og den romantiske filosofi» i *Fortolkende sosiologi II*, Universitetsforlaget 1997, s. 131–145 ([Lenke til digital versjon her](#))