

# Plan for NOFI107 (førebels)

## Haustsemesteret 2014 – Versjon 1.0

### NOFI107 Norrøn litteratur og kultur

#### Orienteringsmøte:

Fredag, 15.08.2014 kl. 13:15-14:00, Sydneshaugen skole, Grupperom P (234)

#### Tid og stad:

Kurset går på onsdagar:

Onsdagar 14:15-16:00, Sydneshaugen skole, Seminarrom K (226)

(20.08.2014 (uke 34) - 01.10.2014 (uke 40), 15.10.2014 (uke 42) - 26.11.2014 (uke 48))

Kurs ved **Jens Eike Schnall**, LLE, Universitetet i Bergen

eike.schnall@lle.uib.no — rom 419 i HF-bygningen — tel 55 58 24 13

#### Obligatoriske arbeidskrav

- 1) Obligatorisk oppmøte på minst 75 % av undervisninga.
- 2) Studentane må halda ein kort presentasjon (10-15 minuttar) av eit fagleg tema på kurset. Temaet blir avtalt med faglærar, som også godkjenner presentasjonen.
- 3) Dersom studenten i samråd med faglærar legg opp eit anna pensum enn standardpensumet i emnet, må han levera og få godkjent pensumlista innan kunngjord frist.

Dei obligatoriske arbeidskrava er gyldige i undervisningssemesteret og det påfølgjande semesteret.

20.08.	Omgrep, metodar, kjelder og hjelpe midlar
27.08.	Kultur og historie: mellomalderlege og moderne tolkingsmodellar
03.09.	Samfunnets reglar I: slekta — <i>Gunnlaugs saga ormstungu</i>
10.09.	Samfunnets reglar II: lover — <i>Grettis saga</i>
17.09.	Fortidas kultur i bakspeglar: Heroar og kultur — <i>Egils saga</i>
24.09.	Ramsta-sogene
01.10.	Sturlungetid — <i>Porgils saga ok Hafliða</i>
08.10.	(Leseveke)
15.10.	Kristen religion og bokkultur I — <i>Jóns saga helga</i>

- 22.10. Kristen religion og bokkultur II —*Margrétar saga, Niðrstigningar saga*
- 29.10. Høvisk kultur I — *Stangleikar*
- 05.11. Høvisk kultur II: danning — *Konungs skuggsjá*
- 12.11. Eit nordisk verdsbilete i mellomalderen — *Hauksbók*
- 18.11.-25.11. Heimeeksamen (førebels)**
- veke 49/50 Munnleg eksamen (førebels)**

## Pensumliste NOFI107: Norrøn litteratur og kultur

Kandidatane som held seg til dette framleggget treng ikkje levere pensumliste. Delvis vil tekstane leggast ut som pdf på Mi side.

### A. Tekster

Dei fleste tekstane kan lesast i omsetjing, men om lag 50 sider skal lesast i original:

Islendingsoger: *Egils saga, Grettis saga* (utdrag), *Gunnlaugs saga ormstungu* i Odd Einar Haugen: Norrøne tekster i utval, Oslo: Gyldendal, <sup>4</sup>2008, s. 188-245.

Samtidssoge: Soga om Torgils og Havlide. Omsett av J. R. Hagland, Samlaget 1979.

Fornaldersoge: Ramsta-sogene (utdrag).

Legende eller martyrsoge: *Margrétar saga* i Odd Einar Haugen: *Norrøne tekster i utval*, Oslo: Gyldendal, <sup>4</sup>2008, s. 267-77.

Bispesoge: Soga om Jon den heilage av Gunnlaug Munk. Omsett av Kjell Venås i Den norrøne litteraturen 6. Oslo: Samlaget, 1963, s. 72-110.

Bibelsk eller apokryf soge: Soga om nedstiginga i dødsriket. Omsett av O. E. Haugen i Norrøne tekster i utval. Oslo: Gyldendal, <sup>4</sup>2008, s. 249-64.

Riddarsoge: Soga om Tristram og Isond. Omsett av M. Rindal. Oslo: Samlaget, 2003.

Frå *Stangleikar*, 50 sider: “Fortalen”, “Ekvitansongen”, “Bisklaretsongen”, “Laustiksongen” og “Desiresongen”. Omsett av Henrik Rytter, revidert av Kjell Venås. Oslo: Samlaget, 1962.

Frå *Konungs skuggsjá*: “Kjøpmannsbolken” og “Hirdbolken”, i *Kongespeilet*, omsett av Anton Wilhelm Brøgger, Bokklubbens kulturbibliotek, [Oslo]: De norske bokklubbene, 2000, eller: *Kongsspegelen*, omsett av Alf Hellevik, Oslo: Samlaget, 1976.

Frå *Hauksbók*: utdrag.

Frå Gulatingslova, om lag 100 sider: “Kristendomsbolken”, “Arvebolken” og “Mannhelgebolken”, i *Gulatingslovi*, omsett av Knut Robberstad, Oslo: Samlaget, 1969 og seinare.

### B. Sekundærlitteratur

Brügger Budal, Ingvil 2009: *Stangleikar og Lais. Høviske noveller i omsetjing frå gammalfransk til gammalnorsk.* (Dr.avh. Universitetet i Bergen), kap. 8, bd. 1, s. 411–426 (“Samanfatning”).  
[https://bora.uib.no/bitstream/handle/1956/3477/Dr.thesis\\_Ingvil\\_Brugar\\_Budal\\_1.pdf?sequence=2](https://bora.uib.no/bitstream/handle/1956/3477/Dr.thesis_Ingvil_Brugar_Budal_1.pdf?sequence=2)

Clover, Carol J. & John Lindow (red.) 2005: *Old Norse-Icelandic literature. A critical guide.* Toronto (& al.) 2005 [Reprint, orig. Ithaca, NY (& al.) 1985]  
(I opptrykket frå 2005 gjev Theodore M. Andersson eit oversyn over forskinga etter 1985)

Holm-Olsen, Ludvig 1981: *Lys over norrøn kultur.* Oslo 1981.

Jónas Kristjánsson 1988: *Eddas and Sagas. Iceland's Medieval Literature.* Reykjavík 1988, s. 9-19, 135-146.

Jørgensen, Jon Gunnar 2013: “Diplomer, lover og jordebøker”, i Odd Einar Haugen (red.): *Handbok I norrøn filologi.* Bergen <sup>2</sup>2013, s. 250-301.

Mundal, Else 2013: “Sagalitteraturen”, i Odd Einar Haugen (red.): *Handbok I norrøn filologi.* Bergen <sup>2</sup>2013, s. 418-462.

Wellendorf, Jonas 2013: “Lærdomslitteratur”, i Odd Einar Haugen (red.): *Handbok I norrøn filologi.* Bergen <sup>2</sup>2013, s. 302-355.

Dvs. me les eit utval av artiklar og kapittel om litterære og kulturelle emne som både tener til å gje eit allment oversyn og til å støtte opp om dei enkelte tekstane i pensumet (om lag 250 sider) pluss ei brei framstilling av norrøn forskingshistorie.