

KUN121 / Kunst og arkitektur i antikk og mellomalder

PENSUMLISTE VÅR 2014

Pensumlisten er utarbeidet av førsteamanuensis Jørgen Bakke.

Bøker:

- ROBIN OSBORNE, *Archaic and Classical Greek Art*, Oxford, 1998 [270 s.].
- CARMELO G. MALACRINO, *Constructing the Ancient World: Architectural Techniques of the Greeks and Romans*, Los Angeles, 2010 [224 s.].
- ROBIN CORMACK, *Byzantine Art*, Oxford, 2000 [284 s.].
- VERONICA SEKULES, *Medieval Art*, 2001 [228 s.].

Utdrag fra bøker:

- JOHN BOARDMAN, *The World of Ancient Art*, London, 2006, 9-260 [251 s.]
- FAZIO ET AL, *A World History of Architecture*, utdrag: 35-62 (kap. 2), 105-152 (kap. 5 og 6), 177-250 (kap. 8 og 9) [147 s.]
- GUNNAR DANBOLT, *Bilde og skulptur frå vikingtida til i dag*, Oslo, 2004, 18-79 [61 s.]
- BREKKE ET AL, *Norsk arkitekturhistorie. Frå steinalder og bronsealder til det 21. hundreåret*, Oslo, 2003, 20-154 [134 s.].

Digitalt tilgjengelig pensum:

- ANASTASIA LAZARIDOU, red., *Transition to Christianity: Art of Late Antiquity, 3rd - 7th Century AD*, New York, 2012 [192 s.]. Finnes som e-bok på <http://www.onassisusa.org/transition/ebook/>
- GRO MANDT & TROND LØDØEN, *Bergkunst. Helligisningar i Noreg*, Oslo, 2005, 9-19 og 135-157 [32 s.]. Finnes som PDF på MiSide.
- BRIAN A. SPARKES, "New View. Archaic and Classical Greek Art by R. Osborne," *The Classical Review*, Vol. 50, No. 1 (2000), 239-241 [2 s.]. Bokanmeldelse, elektronisk tilgjengelig via UB.