

Egenvurdering på emne- og programnivå

Emnenivå: Fylles ut av emneansvarlig

Programnivå: Fylles ut av programstyreleder (fagkoordinator)

Emne/program	KUN253 Antikken og den klassiske tradisjonen
År	H2022
Emneansvarlig/ Programstyreleder (fagkoordinator)	Prof. Bente Kiilerich
Samlet vurdering av gjennomføringen av emnet/programmet	Det ble holdt 12 forelesninger over diverse temaer innen antikkresepsjon fra sen 19 til 21. årh i skulptur, maleri, mote. Seks studenter deltok. Disse arbeidet med bacheloroppgave gjennom semestret. Fem av seks studenter leverte oppgaven. Snittkarakter B.
Emne: Er emnet student-evaluert? Hva kom i så fall fram der? Program: Funn i eventuelle programsensorrappporter sist år.	Et evalueringsskjema ble enkelte spørsmål ble lagt ut på Mitt UiB i november. Det var ingen som svarte.
Var det noe som ikke fungerte godt nok? Er det behov for å foreta justeringer eller sette inn tiltak for å forbedre emnet/programmet? Hvilke?	Emnet har gått mange ganger før og er forskningsbasert. Det innbefatter tre primære komponenter: forelesninger, pensumtekster og selvstendig arbeid med bacheloroppgave (4500-5000 ord). Studentene står fritt til å velge tema i relasjon til emnet. I forbindelse med den ny studieplan vil emnet ikke lengere eksistere som et spesifikt emne men vil teoretisk kunne inngå som en mulig variasjon i KUN250 Kunsten i antikk og middelalder.
Andre kommentarer eller innspill	Vedlegg: Sensorveiledning med forelesningsoversikt og pensum