

Egenvurdering / Self assessment ved / at Infomedia #91

Semester / Teaching Semester

V2023

Emnekode og navn / Course code and title MAN302

Navn på emneansvarlig / Name of course coordinator Øyvind Vågnes

Hvordan foregikk undervisningen? / Content and teaching

Dette emnet blei undervist for sjette gong sidan vi starta opp studiet, og det har vore gjennom fleire endringar basert på ulike evalueringar dei siste åra. Det går som følger: Ved undervisningsstart går vi gjennom høstens skrivearbeid (vurdering og diskusjon). Deretter etablerer studentgruppa eit skriverom, og produserer manus til bachelorstudentanes eksamensfilmar (som produserast påfølgande studieår). Så følgjer arbeid med vårens individuelle skrivearbeid: Ein førsteepisode (pilot) i ein tv-serie, inkludert mappe (karakterskisser, pitch, etc.), samt eit refleksjonsnotat. I denne perioden hadde vi workshops med besøkande forelesere (manusforfattarar). Mot slutten av semesteret utviklar studentane ferdigheter i pitching, inkludert pitching for bransje, og diskuterer masteroppgåveskisser under utvikling i forkant av andre studieår (MAN350). Nytt av året er ei bransjeveke på slutten av semesteret, organisert av fagansvarlig i samarbeid med bransjekoordinator Helena Johnsen.

Hva fungerte og hva fungerte ikke? / What worked well, and what didn't?

Vi har no klart å optimalisere dette emnet etter fleire revisjonar, og eg meiner dette er den mest vellukka utgåva vi har hatt. Tilbakemeldingane tyder på at studentane også meiner det. Særleg arbeidet med skriving av episoden fungerte godt, sidan vi hadde klarare milepæler, med svært spesifikke, detaljerte krav på kvar levering. Innføringa av ei bransjeveke er også svært vellukka.

Hva vil du forbedre? / How do you plan to improve the course?

Om det skal vere ein ting vi ser på, er det kanskje utstrekninga. Studentane er først ferdige med undervisningsplanen heilt i slutten av juni. Det kan vere litt seint, etter eit semester med store leveransar og høge arbeidskrav.