

EVALUERING til UIB

UJO664 Datajournalistikk, store data og digitale verktøy

Høst 2023

Oppbygning av masteremnet

Tre fysiske samlinger på MCB. Ukentlige videoer med tilbud om digital oppfølging

Eksamen: Refleksjonsoppgave

Gjesteforelesninger:

Samia Touleb: Ai i journalistikk: Dette må du vite om AI nå

Tarjei Leer-Salvesen: Innsyn

Rune Ytreberg: Ni måter å spørre data for å finne historier

Kjetil H Dale: Slik bruker jeg det jeg lærte på dette masteremnet i fjor

Interne forelesninger:

Diana Guerrero hadde forelesninger, laget videoer og hadde digitale verkstedsrom mellom samlingene.

Studenter:

8 studenter begynte og betalte studieavgift. 7 fullførte.

De kommer fra fem fylker: Vestland, Oslo, Møre og Romsdal, Rogaland og Viken.

Hva lærte studentene:

The course is intended for experienced journalists who want to acquire practical knowledge on how to deal with data. The course is divided into four parts: 1) Data gathering, 2) Data cleaning, 3) Analysis and 4) Data visualization. The course is designed this way to help students learn a systematic approach when dealing with data. Through the process, students learn methods and tools in spreadsheets to transform data in a way that helps them find journalistic value.

The course is a combination of lectures, seminars, audiovisual material, two digital sessions, and hands-on sessions. Guest lecturers contributed their expertise in different topics throughout the semester. Two literature seminars, moderated by the instructor and led by the students, enabled discussions on ethical and technical challenges as well as trends and implications in this field. The audiovisual material was made available in between the three physical gatherings. In these videos, specific instructions with examples on how to use different methods and tools were given, and the

digital sessions were meant to help students solve questions about the videos. Finally, the hands-on sessions gave students the opportunity to practice, use the tools, and reinforce the knowledge acquired through the videos.

Unlike the course delivered in the two previous years, the course this year did not require students to bring their own datasets. Instead, all the students used the same datasets provided by the instructor and followed the same instructions for most part of the course.

Moreover, the sessions in between the three physical gatherings were replaced by pre-recorded videos where students had to follow specific instructions.

The course was assessed based on personal reflection using literature from the field. The reflection focuses on a topic of the student's choice, which is approved by the course responsible.

Deltagernes evaluering

Evaluering ble sendt ut etter de hadde fått karakter på emneoppgaven. 6 av 7 svarte.

På en skala fra 1 (Veldig dårlig/lite) til 5 (Veldig bra/mye) ble tilbakemeldingene som følgende:

	Snitt	Modus (mest brukt tal)
1. Informasjon før studiestart: Hvordan var informasjonen om innhold og det praktiske?	4,5	5
2. Gjesteforelesninger Samia Touleb: Ai i journalistikk: Dette må du vite om AI nå	4,3	5
Tarjei Leer-Salvesen: Innsyn	4,6	5
Rune Ytreberg: Ni måter å spørre data for å finne historier	4,8	5
Kjetil H Dale: Slik bruker jeg det jeg lærte på dette masteremnet i fjor.	4,8	5
3. Litteratureseminar: Data-Skup-seminar: Hvor nyttig var seminaret for å forstå metoder i datajournalistikk?	3,8	4
The Data Journalism Handbook: Hvor nyttig var litteratureseminaret for forståelsen din av datajournalistikk?	3,8	5

4. Læringsutbytte: Det viktigste jeg har lært på dette masteremnet er... (fullfør setningen)

Jeg hadde mest utbytte av konkrete formler og fremgangsmåter for å analysere og slå sammen regneark, fellesnevneren er at det kunne overføres direkte til egen jobbhverdag.

Hvordan jeg kan bruke metodene for å finne «nye» måter å jobbe på

Verktøy i regneark og hvordan tenke på datasett

Konkrete funksjoner og løsninger i Excel.

Praktiske ferdigheter i Sheets/Excel

Jeg forstår hva datajournalistikk er og prosessen for å gjøre datajournalistikk (Imidlertid må det mer øving til...)

Det minst viktige jeg har lært på dette masteremnet er... (fullfør setningen)

Mye av faglitteraturen føltes lite relevant for min jobbhverdag.

Tålmodighet

Lagring av datajournalistikk-prosjekter for fremtiden (ikke noe galt i det, men igjen - for viderekommende)

	Snitt	Modus (talet som er oftast brukt)
Oppsummert	4,5	4
I hvilken grad var innholdet i masteremnet i tråd med forventningene?		
Hvordan var utbyttet av masteremnet?	4,3	4
Vil du anbefale masteremnet til andre journalister?	4,5	5

Evaluerings intern 16.1.24

Til stede: Diana Guerrero, Lars Arve Røssland, Fredrik Bjerknes og Astrid Dalehaug Norheim

Hovedoppsummering:

*Svært fornøyde studenter.

*Diana Guerrerors forelesninger scorer høyt.

*Det gjør også gjesteforeleserne, spesielt journalistene.

Gjennomgåingen av fagboken på litteraturseminaret får blandet mottagelse når det man lærer ikke er helt hands-on. Emneoppgaven volder utfordringer også i år.

Nyttig å merke seg hvis emnet tas opp igjen:

Utfordringer: Begynnernivået hos studentene er veldig ulikt. Det som er avansert for noen, er for enkelt for andre. Det er et krav til masternivå at det skal være «avansert». På slike kurs er det viktig med forventningsavklaring og gjerne et forkurs hvor man sikrer at alle er på samme nivå.

Kurset er i sin natur todelt: Opplæringen i regneark er hands-on. Men man trenger også et refleksjonsnivå på masternivå hvor man reflekterer over det praktiske.

Emneoppgave: Krever avansert refleksjon. Vi bør være mer eksplisitt med hvordan vi knytter sammen enkel excel med avansert refleksjon.

Tilbakemelding fra student på sensur: opplevde at det var sprik mellom veiledning og sensors begrunnelse.

Forslag til justering:

Gi forslag til problemstillinger for å vise frem hva som er aktuelle tema for emneoppgave. Velge sensorer som er forskere som kjenner til datajournalistikk, men trenger ikke kunne datajournalistikk inngående.

På sikt kan vi vurdere å ta element fra dette kurset inn i det nye emnet UJO668 Teknologi, kunstig intelligens og gravejournalistikk. Emnebeskrivelsen der er egnet til å være paraply for datajournalistikk og kunstig intelligens. Kanskje på sikt bør det også utvides til eks 15 studiepoeng. Emneansvarlig for UJO668 har frihet til å utforme det.

Videoene som ble laget til kurset i høst kan frigjøres og selges/leies ut for tidsbegrenset periode til andre, hvis ikke noe regelverk hindrer det.

Rekrutteringssvikten gjør at vi legger masteremnet på is uten konkrete planer for å tilby det på gitt tidspunkt igjen.

16.1.24

Astrid Dalehaug Norheim

ref