

## MUV211, 2011.

- Innledning
  - Det vises til rapport sent til Griegakademiet sommer 2011, denne er ikke å finne over rapporter tidligere rapporter (!). Studiet gis i samarbeid med Norges Musikkorps Forbund.
- Faglærers vurdering av
  - Det gis kombinert undervisning i form av forelesninger, veiledningssituasjoner og ekstern praksis
  - Pensum avtales i fellesskap med involverte praksisensembler med utgangspunkt i emneplan.
- Studentstatistikk
  - Vurderings- og undervisningsmeldte 5
  - Strykprosent og frafall 0
  - Karakterfordeling A 1, B 2, C 2
- Rammevilkår
  - Lokaler til ordinær undervisning fungerer greit. Lokaler til praksis fungerer lite tilfredsstillende, da Griegakademiet ikke råder over et stort øvingsrom/prøvesal beregnet for orkester.
  - Andre forhold
- Studentevalueringer
  - Studentene har fylt ut anonymt spørreskjema om kvalitet i undervisning, kursets innhold samt egevaluering.
  - På en skal fra 1 til 6, der 1 er dårligst og 6 er best, er gjennomsnittet over 5.
  - Liten gruppe gjør det vanskelig å gjennomføre anonym evaluering.
- Praksis er organisert eksternt, men frivillige musikklag. Dette gjør praksissituasjonen både utfordrende og lite forutsigbar. På den andre siden er det dette som er virkeligheten studentene skal ut i etter fullført studium
- Kurset fungerer ok, det har pågått i noen år, og har funnet en god form. En bedre sal for å spille med stort ensemble er svært tiltrengt.