

MUG 107 H2011/v2012- emnerapport

Faglærers vurdering av undervisnings- og vurderingsformer

Det veksles mellom plenumsforelesninger, gruppeundervisning og individuell veiledning. Dette fungerer forbilledlig.

Faglærer har ved gjentagne anledninger sagt sin mening om mappeevaluering i musikkteoretiske fag, dog uten gjennomslagskraft. I 2009/2010 samt 2011/2012 er det derfor blitt arrangert gode, gammeldagse skoleeksamener, slik at studentenes kunnskapsnivå kan måles på en enkel og pålitelig måte. Noen formell status har disse "eksamener" selvsagt ikke hatt. Men de har tjent som uvurderlig grunnlag for veiledning og rådgivning.

Faglærers vurdering av pensum

Faglærer produserer alt materiale selv, og er neppe fullt ut habil i dette spørsmål.

Studentstatistikk

14 studenter var oppmeldt til eksamen. Samtlige besto.

Lokale og undervisningsforhold

Som bekjent er Griegakademiets lokaler uegnede i nær sagt enhver forstand. Dette rammer også undervisningen i musikkteori.

Studentevalueringer

Gjennomføres hvert semester, og bekrefter hver bidige gang at undervisningsmengde og -nivå er vel tilpasset klientellet.

Faglærers kommentarer

Det har i lenger tid vært behov for en kritisk gjennomgang av Griegakademiets studietilbud innen musikkteoretiske fag, men isolert sett må MUG 107 antas å fungere tilfredsstillende.

12. januar 2013

Petter Stigar