

Emnerapport: Høsten 2012

Emnekode og navn: ALLV252 "Bjørnson og Ibsens samtidsdramatikk".

Faglærers vurdering av gjennomføring

Praktisk gjennomføring:

Det er ikke helt ideelt å ha undervisningen borte på Jussbygget, ellers gikk alt bra.

Strykprosent og frafall:

Vi hadde ingen stryk men minst ett frafall, som skyldtes at vedkommende var i full jobb ved siden av. En annen student var der kun av interesse, og tok ikke eksamen.

Karakterfordeling:

Statistikk ikke tilgjengelig.

Studieinformasjon:

Til dette har jeg intet å bemerke.

Tilgang til relevant litteratur:

Mye av litteraturen på dette kurset var tilgjengelig på nett, og vi opplevde minimalt med spørsmål knyttet til dette. Det viste seg at Amalie Skrams tekster om Bjørnson var litt vanskeligere å finne frem til enn antatt.

Faglærers vurdering av rammevilkårene

Lokaler og undervisningsutstyr:

Selve lokalene var akseptable, selv om det som nevnt er litt upraktisk å ha dem på Dragefjellet, som er langt unna der hvor alle sitter.

Andre forhold:

Brannalarmen gikk på et tidspunkt og tok 45 min av undervisningen!

Faglærers kommentar til student-evalueringen(e)

Metode – gjennomføring: (Her kommer oppsummering fra studentevalueringen.)

Skjemaet ble lagt ut på nett etter at kurset var gjennomført. Dette førte til at bare én student svarte. Dette er selvsagt ikke optimalt. For å få flere til å svare burde den muligens vært gjort skriftlig på selve kurset. Når det er sagt bør det også nevnes at det mht. rullerende kurs på 200- og 300-nivå burde vært evaluert kursvis, ikke basert på enkelte emnekoder. Det var jo ikke så mange som tok dette kurset med koden ALLV252, og da blir antall svar svært lavt selv om svarprosenten hadde vært høy.

Oppsummering av innspill: (Her kommer oppsummering fra studentevalueringen.)

Det ene innspillet sier oss svært lite annet enn at kurset gikk bra. Og at det var bra med så mye tid til diskusjon og en såpass konverserende forelesningsstil som vi la opp til.

Ev. underveistiltak:

Ingen.

Faglærers samlede vurdering, inkl. forslag til forbedringstiltak:

Begge faglærerne sier seg godt fornøyde med kurset. Særlig var vi begge glade for studentenes positive respons på Bjørnsons dramatikk. Vi noterer oss at mye tid til diskusjon er bra.