

Fran105  
Emnerapport høsten 2014

UTDRAG FRA EMNEBESKRIVELSE:

**Mål og innhold**

Litteraturemnet gir ei innføring i fransk litteratur og litteraturhistorie frå det 17. hundreåret og fram mot vår tid.

**Undervisningsformer og omfang av organisert undervisning**

Sentrale delar av pensum blir gjennomgått på førelesingar og i seminarform. Studentane arbeider dessutan med eit dataprogram som gir innføring i lyrikkterminologi og tekstanalyse. Ein del av undervisninga fell saman med undervisninga på FRAN102.

**Obligatorisk undervisningsaktivitet**

Studentane skal skrive ei obligatorisk øvingsoppgåve på fransk (ca 1500 ord) i løpet av semesteret. Oppgåva blir delt ut nokre veker etter semesterstart, med innlevering 8-10 veker seinare.

**Læringsutbytte**

Litteraturstudiet skal øve opp studentanes evne til å lese og tolke litterære verk gjennom øving i litterær analyse og kunnskap om dei aktuelle periodane og forfatarane. I studiet av tekstene blir det lagt vekt på dei litterære og språklege verkemidla og korleis tekstene er knytte til fransk historie, kultur og samfunn.

**Vurderingsformer**

Eksamensforma er heimeeksamen (7 dagar) med oppgjeve emne, ca. 2500 ord. Retningsliner for oppgåva vert gjevne i studiet. Oppgåva skal skrivast på fransk.

PENSUM HØSTEN 2014:

17. årh.: Racine, *Phèdre*

18. årh.: Diderot, *La Religieuse* (kursorisk)

Rousseau, *Les Confessions*, kap. I <http://www.lettres.org/confessions/confessions.htm>

19. århundre:

Mérimée: "Mateo Falcone"

Flaubert, "Un cœur simple"

<http://abu.cnam.fr/BIB/auteurs/flaubertg.html>

Maupassant: "Une partie de campagne" 20. årh. : Duras: *Moderato Cantabile*

Camus: "La femme adultère"

Sartre: "Le mur"

Poesi: Valgfritt syv sider poesi fra 19. - 21. århundre fra kompendiet

Litteraturhistorie

Daniel Bergez et al. : Précis de littérature française (Dunod), s. 95 - 335. Det legges særlig vekt på pensumforfatterne og de periodene disse tilhører.

GENERELL OMTALE:

Tre engasjerte og arbeidsomme studenter fulgte undervisningen og avla eksamen høsten 2014 med et samlet sett meget godt resultat (to kandidater fikk A og én fikk B).

Tidligere evalueringer fra studenter og programsensor har kritisert omfanget av pensum. Som følge av dette er nå ett verk blitt kursorisk.

Mye av forelesningene på emnet skjer på FRAN102. Det var 8 timer forelesninger som kun var for fran105. De fikk i tillegg veiledning både i forbindelse med obligatorisk oppgave og hjemmeoppgaven til eksamen.

**EVALUERING:**

Emnet ble ikke evaluert høsten 2014.

**EMNEANSVARLIG:**

Margery Vibe Skagen