

Emnerapport: 2016, høst
Emnekode og navn: NOLI 211-311
Camilla Colletts essayistikk

Om kurset:

Kurset gjennomgikk utvalgte essay fra alle Colletts 6 essaysamlinger og trakk inn diskusjonen om essaysjangeren, forholdet privat og offentlig, brytningen mellom romantikk og realisme, samt kvinnesaken. Av 8 registrerte studenter på kurset gikk 6 opp til eksamen. Det ble gitt én A, én C og resten B. Snittkarakteren var altså B.

Gjennomføringen av student-evalueringen:

Spørreskjemaet ble levert ut på slutten av siste forelesning, samlet inn av én av studentene og levert direkte til administrasjonen for å sikre anonymitet. 5 studenter besvarte undersøkelsen, og deltakerprosenten var derfor høy.

Faglærers kommentar til student-evalueringen:

Studentene var jevnt over fornøyd med kurset. 4 stykker oppgav at de var «svært fornøyd» med undervisningen, mens én svarte «fornøyd», 3 syntes at pensum var passe stort, mens to svarte «for stort» og «litt for stort». Noen savnet mer systematikk og essayteori. Når det gjelder det siste, så skyldes vel noe av mangelen på systematikk at seminaret hadde forskningskarakter og beveget seg utover det som tidligere er skrevet om Collett og essaysjangeren.

Emneansvarlig: Eivind Tjønneland