

Evaluering av MUV 243 og MUV 245.

I alt 10 punkt hvor studenten blir bedt om å sette tall 1 (svært dårlig..) til 6 (svært godt..)
Punkt 4 og 10 besvares med tekst.

Punkt 1-3 Motivasjon og forberedelse.
Svar: 5/6

Punkt 4 Arbeidsbelastning/prøveperiode
Alle i gruppen opplevde prøveperioden krevende og at arbeidsbelastningen ble stor mot slutten pga organisering av orkesterprøver.

Punkt 5 Arbeidsprøver
Svar: 2/3, studentene måtte forholde seg til "Midi-fil" på prøvene, dette var fremmed og vanskelig.

Punkt 6 Forestillingen 22 april
Svar: 5/6

Punkt 7 Organisering av samarbeidsprosjektet
Svar: 2/3, begrunner dette med mye rot med orkesteret.

Punkt 8 Utbytte
En 4 resten 6

Punkt 9 Faglig relevans
Svar 4/5/6

Punkt 10 Andre kommentarer
- For få prøver med orkester
- Lærerikt
- Var ikke forberedt på mange jobb (hele gruppen)

Evalueringen er gjort etter prøveperioden og forestillingen "Nattspill" av Glenn Eik Haugland i Oseana 22 april 2018, dette var hovedprosjektet i i muv 243 og 245.
Arbeidsbelastning og prøveperiode får lave tall. Noen studenter skriver at de hadde undervurdert vanskelighetsgraden og at det var vanskelig å forholde seg til akkompagnement via Midi-fil.
I kommende prosjekter er det viktig at vi legger til rette for nok tid til innstudering (tidsplan) og at den siste prøveperioden ikke blir for belastende for studentene.