

Emnerapport: Høst 2018

NOFI 107, Norrøn litteratur og kultur (15 studiepoeng)

Emneansvarlig: Jens Eike Schnall

Faglærere: Patrick A. Farrugia, Zuzana Stankovitsová

Om kurset

Kurset NOFI107 gikk over hele semesteret, med en dobbelttime per uke i samlet 12 uker. Forelesningene fant sted på mandager kl. 14:15-16:00 i seminarrom 418 i Øysteinsgate 3.

Emnet krever forkunnskaper i norrønt og helst at studentene har tatt NOFI112 (Norrøn litteratur i oversettelse). Målet med kurset er at studentene utvider sine kunnskaper om norrøn litteratur og kultur. Studentene leste et breitt utvalg av primærtekster i oversettelse som dekket forskjellige sjangrer i norrøn litteratur, slik som islendingesagaer, fornalderssagaer, samtids sagaer, riddersagaer, bispesagaer, helgenbiografier og lærdomslitteratur. Studentene ble fortrolig med utviklingen og hovedtrekk av disse sjangrene samt med viktige synpunkter og spørsmål innom forskningen. Denne kunnskapen ble brukt til å diskutere primærtekstene. I tillegg fikk studentene en gjennomgang av akademisk skrivning og referansemåter som forberedelse for hjemmeeksamenen.

Undervisningsform og gjennomføring

Det var tre registrerte studenter på kurset, to norske og en utvekslingsstudent fra Frankrike.

Undervisningen foregikk primært i form av forelesninger som gav en innføring i emnet. Disse ble holdt for det meste på engelsk. Etter en innføring i emnet og forskningen, ble primærtekstene – som studentene skulle ha lest før timene – diskutert. Dette ble gjort enten i form av spørsmål stilt av faglærer til alle studenter eller i form av oppgaver for gruppearbeid med følgende oppsummering av studentenes svar. I tillegg ble tekstutdrag på norrønt brukt ved undervisningen, som studentene fikk på forhand og ble bedt om å lese teksten hjemme. Power-Point-presentasjoner ble brukt ved alle forelesninger, og ved noen tilfeller fikk studentene ekstramateriale, f.eks. kart eller ark med oppgaver. Alt materiale brukt ved undervisningen ble lagt ut på Mitt UiB etter timene.

Primærlitteraturen var tilgjengelig elektronisk via Nasjonalbiblioteket eller som fysiske kopier både på norsk og andre språk på Universitetsbiblioteket. Sekundærlitteraturen ble tilgjengeliggjort via Litteraturkiosken. Tekstutdrag på norrønt ble lagt ut på mitt.UiB.

Obligatorisk undervisningsaktivitet

Kurset var med et krav på 75 % oppmøte. Dette ble oppfylt av alle 3 registrerte studenter.

Dessuten måtte studentene holde en kort presentasjon på 10-15 minutter om et tema relevant for kurset. Disse var planlagt å holdes etter leseuken, en student i begynnelsen av hver klasse i

alfabetisk rekkefølge. Temavalget var fritt etter samråd med faglærer, en av studentene benyttet seg dette, mens de andre to gav ikke beskjed om tema selv etter flere oppfordringer og ble derfor gitt et tema av faglærerne. Alle tre studenter holdte presentasjonen sin og alle ble godkjent.

Eksamen og vurdering

Kurset ble vurdert i form av en skriftlig hjemmeeksamen og justerende muntlig eksamen. Studentene måtte bestå den skriftlige delen for å kunne delta i den muntlige delen.

Hjemmeeksamenen besto av 2 bredt formulerte spørsmål. Studentene måtte besvare begge deler i omtrent likt omfang: 4-6 sider (8000 – 12000 tegn med mellomrom) per del, litteraturliste og vedlegg ikke medregnet, dvs. sammen 8-12 sider (16.000-24.000 tegn). Det var forventet at studentene bruker faglig litteratur, innenfor og utenfor pensumet, og viser til alle brukte kilder på faglig måte. Oppgavene til hjemmeeksamen ble utlevert digitalt på Inspira den 8. november 2018 kl.13:00 med en innleveringsfrist den 15. november 2018 kl. 13:00. Det gjennomførtes en oppfølging i timen den 12. november for å sikre at alle forstod oppgavene, men studentene hadde ingen spørsmål.

Eksamensoppgavene ble vurdert av faglærerne Patrick A. Farrugia og Zuzana Stankovitsová, og ekstern sensor Ingvil Brügger Budal (NLA Høgskolen Bergen). Bare én student besto den skriftlige delen, de andre to oppfylte ikke kraven på omfang. Den ene studenten som besto hjemmeeksamen deltok i en muntlig eksamen den 3. desember 2018, kl. 9:30 som justerte karakteren fra D opp til C.

Karakterfordelingen (etter justerende muntlig eksamen) var som her følger:

A:	0	D:	0
B:	0	E:	0
C:	1	F:	2

Frafall

Det var ingen frafall fra emnet. Alle registrerte studenter gikk opp til eksamen.

Oppsummering

Med tre studenter i kurset varierte timene en hel del avhengig av fremmøte og forberedelsesgrad. Studentene viste seg allment interesserte i emnet og det oppsto noen gode diskusjoner, men det fungerte ikke alltid bra å aktivisere studentene. Dessverre klarte bare én student å levere en hjemmeeksamen med tilfredsstillende omfang tross at oppgavene bygget på innhold i timene og pensum. En mulig forklaring på dette kan være at oppgaven besto av to temaer som kan ha vært en utfordring for noen å sette seg inn i tilstrekkelig for klare å skrive i et omfang som var etterspurt.

Bergen, 17.12.2018

Zuzana Stankovitsová