

Egenvurdering av emne

Emne/program	JAP100
År	Høst 2019
Emneansvarlig	Harry Solvang
Samlet vurdering av gjennomføringen av emnet	<p>Fullført emne gir 10 studiepoeng, og for japanske programstudenters del tas emnet i studentenes første semester. Faglig fokus er delt i en språklig del og en realiadel. I den første skaffer studentene seg kompetanse i de japanske stavelsessystemene hiragana og katakana, mens de i den andre delen får et innblikk i japansk kultur, samfunn og historie. Undervisningen har bestått av forelesninger, med to timer pr. uke i 12 uker. Benedicte Irgens har holdt 4 forelesninger i realiadelen (Meijirestaurasjonen, Japan i Asia, Religion og verdigrunnlag, Familie og kjønn), mens Harry Solvang har holdt 2 (Japan fra krig til gjenreisning, Moderne japansk politikk). Innføring og øvelser i de japanske staveselsalfabetene har vært ivaretatt av Benedicte Irgens, med 6 dobbelttimer over 6 uker.</p> <p>Emnet gjennomført i henhold til emneplanen.</p>
Emne: Er emnet student-evaluert? Hva kom i så fall fram der?	<p>Emnet student-evaluert november 2019. Studentene er fornøyd med emnet generelt, og med personlig læringsutbytte. Noen få studenter påpeker at det burde ha vært flere undervisningstimer, og at tegndelen burde ha kommet tidligere i semesteret. Enkelte studenter mener at digital eksamen er uønsket.</p> <p>Siste programsensorrapport (høst 2016) har ingen spesielle merknader.</p>
Var det noe som ikke fungerte godt nok? Er det behov for å foreta justeringer eller sette inn	<p>Slik emnet er lagt opp nå, er det åpent både for programstudenter og andre studenter som tar emnet som frie studiepoeng. Man kan stille spørsmål ved (for eksempel har vår programsensor reist tvil om dette i samtaler) at studenter som ikke er programstudenter - dvs.</p>

<p>tiltak for å forbedre emnet? Hvilke?</p>	<p>at de ikke skal studere japansk i påfølgende semester – skal måtte bruke tid på å lære seg japanske skriftsystemer. En tanke er å dele emnet i to; ett med realiaemner relatert til Japan (5 studiepoeng) og ett om japanske skriftsystemer (5 studiepoeng). For studentene vil dette ikke medføre annen praktisk endring enn at de må forholde seg til to emnekoder.</p> <p>Hvis vi skal fortsette med digital eksamen, bør vi forberede studentene bedre på dette.</p> <p>Vi bør også vurdere om det er mulig å legge inn noe mer undervisning.</p>
<p>Andre kommentarer eller innspill</p>	<p>Det eneste vi tester ved eksamen er hvorvidt studentene kan skrive japanske tegn. Slik det er nå (digital eksamen) må de først skrive tegnene på ark, deretter skanne arkene før vi kan lese dem. Ved eksamen november 2019 var eksamensvaktene dårlig orientert om hvordan eksamen konkret skulle gjennomføres, og hadde problemer med å veilede studentene i hvilke type ark de skulle bruke og hvordan de enkelte arkene skulle markeres. Resultatet var at studentene mistet verdifull tid, som de i parentes fikk erstattet.</p> <p>Man bør stille spørsmål ved om eksamensformen er egnet for emnet JAP100.</p>