

# **Emnerapport 2020-vår**

## **TEAT311 Seminarinnlegg innenfor et selvvalgt område**

### **Emnets gjennomføring**

TEAT311 Seminarinnlegg, som er et valgfritt emne i masterstudiet, har til formål å gi studentene erfaring med en muntlig fremstilling av et teatervitenskapelig tema.

Emnet består av to deler. Manuskript for innlegget og den muntlige presentasjonen av innlegget. Begge deler skal være godkjent for endelig vurdering.

På grunn av koronapandemien ble vurderingsformen endret fra manuskript og muntlig presentasjon til manuskript og en lysbildepresentasjon (PowerPoint) med hovedpunkter i forelesningen.

Undervisningen i emnet består av individuell veiledning.

Våren 2020 har to studenter gjennomført emnet. To faglærere har veiledet hver sin student.

Begge studenter har gjennomført emnet med karakteren bestått.

Det ble sendt ut elektronisk studentevalueringsskjema (vedlagt). En student har svart på evalueringen.

### **Faglærers kommentarer og vurdering av emnets gjennomføring**

Den ene studenten som har respondert på evalueringen uttrykker stor tilfredshet med emnet, og har egentlig ikke noen kritiske kommentarer, bortsett fra at hun/han mener at emnet bør tas i høstsemesteret, dvs. første semester i masterprogrammet. Dette knytter studenten også til at hun/han mener emnet TEAT302 Prosjektbeskrivelse masteroppgave bør legges til programmets andre semester (vår). Til det svarer emneansvarlig at TEAT311 kan gjennomføres i både høst og vårsemesteret. Men som studenten sikter til, vil det i en normal studieprogresjon ligge i vårsemesteret. Det skal i denne emnerapporten ikke kommenteres på studentens bemerkning om at TEAT302 bør plasseres i programmets andre semester (vår) og ikke første semester (høst), slik det er nå. Dette spørsmål vil bli tatt opp i emnerapporten for TEAT302 etter høstsemesteret 2020.

På grunn av koronapandemien har all veiledning foregått pr telefon, epost og Zoom. Dette har fungert godt. Under alle omstendigheter ville veiledningen hovedsakelig ha foregått slik, fordi begge studenter er bosatt i Oslo.

Emnets gjennomføring oppfylder læringsmålene slik disse er formulert i emnebeskrivelsen. Studentene lysbildepresentasjoner (PowerPoint) som erstatning for muntlig presentasjon har fungert utmerket. Men muntlig presentasjon bør så snart det er mulig gjenetableres som vurderingsform, da dette er selve grunnintensjonen med emnet. Denne presentasjonen bør primært skje gjennom fysisk tilstedeværelse, men kan eventuell erstattes med presentasjon via Zoom. For høstsemesteret 2020 fastholdes manuskriptinnlevering og PowerPoint-fremlegg som grunnlag for vurderingen.

Vedlegg: evalueringsskjema for TEAT311 Seminarinnlegg innenfor selvvalgt område samt resultat av studentevalueringen (1 student).

### **Evalueringsskjema FOR TEAT311 Seminarinnlegg innenfor selvvalgt område, 2020-vår**

1. I hvilken grad er du fornøyd med den generelle gjennomføringen av emnet?  
Svært fornøyd  
  
Fornøyd  
  
Verken fornøyd eller misfornøyd  
  
Misfornøyd
2. I hvilken grad er du fornøyd med den veiledningen du har fått?  
Svært fornøyd  
  
Fornøyd  
  
Verken fornøyd eller misfornøyd  
  
Misfornøyd
3. Synes du det er tilstrekkelig med undervisning i emnet?
4. Har du innspill til hvordan veiledningen kan forbedres?
5. Har du andre kommentarer til emnet?

### **Studentevaluering av TEAT311 Seminarinnlegg innenfor selvvalgt område, 2020-vår**

I hvilken grad er du fornøyd med den generelle gjennomføringen av TEAT311?

I hvilken grad er du fornøyd med den veiledningen du har fått?

Synes du det er tilstrekkelig med undervisning i emnet?

Ja, ettersom det ikke er lagt opp til undervisning

Har du innspill til hvordan veiledningen kan forbedres?

Nei, jeg fikk svært god veiledning

Har du andre kommentarer til emnet?

Ikke annet enn at denne bør flyttes til høsten og prosjektbeskrivelsen til master bør være om våren. Dette passer bedre med  
progresjonen for de studentene som begynner om høsten på master